

通霄國民中學學校課程評鑑表(閱讀饗宴) 評鑑者:跨領域教師群

評鑑 向度	評鑑指標	評鑑重點	課程評鑑結果	
			量化結果	質性描述(具體成果、特色、困難及待改進事項)
一、 課程 規劃	1-1. 課程宣導 與專業發展	1-1-1 學校能向教師宣導課程發展願景與方案。	4	1. 會定期召開會議，確定分工及實施計畫內容 2. 教師各項工作繁重，縱向、橫向討論時間有限
		1-1-2 學校能提升學校成員對課程綱要之理解、詮釋與轉化	4	
		1-1-3 學校及各領域能依據課程發展的需求辦理相關專業發展活動。	4	
	1-2. 組織建置 與成員參與	1-2-1 學校課程發展委員會依規定成立。	5	
		1-2-2 各領域課程發展組織健全，分工明確且運作正常。	4	
		1-2-3 課程發展相關組織成員能透過對話充份表達與溝通。	5	
		1-2-4 各課程組織之縱向與橫向有良好的聯繫。	4	
	1-3. 學校課程計畫的規劃	1-3-1 課程計畫符應學校願景與課程目標。	4	
		1-3-2 依據總綱與領綱的規定，編擬各年級各學習領域課程計畫及彈性學習課程計畫。	4	
		1-3-3 重大議題適切規劃於相關課程計畫中。	4	
		1-3-4 課程計畫兼重各年級縱向銜接與領域間橫向統整。	3	
二、 課程 設計	2-1. 課程目標的 訂定與架構	2-1-1 課程目標符合學校願景與學校課程目標。	4	將課程目標融入學校願景，培養學生核心素養
		2-1-2 課程目標能重視學生核心素養的培養	4	
		2-1-3 能考量課程的統整與銜接。	3	
	2-2. 教學策略與 資源	2-2-1 考量學生個別需求與興趣。	4	1. 依照學生回饋，滾動式修正課程及教學方式 2. 但仍無法考量到個別學生需求與興趣
		2-2-2 安排以學生為主體的教學活動。	4	
		2-2-3 採用多元的教學策略。	4	
		2-2-4 運用學校內外部教學資源。	4	
	2-3. 學習評量的	2-3-1 評量方式多元且適當。	4	1. 能運用評量方式，讓學生習得重點及表達自我想

評鑑 向度	評鑑指標	評鑑重點	課程評鑑結果	
			量化結果	質性描述(具體成果、特色、困難及待改進事項)
三、 課程 實施	設計	2-3-2 兼顧形成性與總結性評量。	5	法
		2-3-3 能評量出學生的核心素養。	4	
	2-4. 教學材料的 編選	2-4-1 依據學校訂定的教科用書評選辦法，選用教材。	4	依教科書評選辦法，進行討論選用教材
		2-4-2 各學習領域能發展領域特色課程，並研發相關教材 。	4	
四、 成效 評估	3-1. 教學準備	3-1-1 教師依據各領域或彈性學習課程計畫，擬定教學進 度與具體做法。	4	1. 教師群遭遇教學困境，能溝通討論 2. 但因課務、班務較繁忙，較無能隨時共同、正 式的備課時間
		3-1-2 能與同儕教師共同備課以解決遭遇之教學困境並調 整課程設計。	4	
	3-2. 教學實施	3-2-1 能符應學生個別差異與興趣。	4	1. 能讓生活化議題融入學科學習 2. 教學大致符合多數學生興趣，少數學生偶爾缺 乏動機與興趣
		3-2-2 能運用多元教學方法，協助學生核心素養的培養。	4	
		3-2-3 能有效運用各項教學資源。	3	
	3-3. 教學評量	3-3-1 以多元評量方式評量學生學習表現。	3	能盡量以多元評量方式瞭解學生狀況
		3-3-2 兼顧形成性評量和總結性評量。	4	
		3-3-3 檢視評量結果，進行補救教學或教學改進。	4	
四、 成效 評估	4-1. 教師教學成 效	4-1-1 教師能持續汲取教育新知精進教學策略。	4	教師間遇到困難，互相提出解決方法
		4-1-2 教師間能透過觀課、教學對話或成果分享等，提升 教學成效。	4	
	4-2. 學生學習 表現	4-2-1 學生學習表現的達成程度。	4	學生能積極參與回答，並有學習收穫
		4-2-2 班級學習氣氛積極活絡	4	

評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	成果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程規劃	4.09	課程多元豐富，使學生易於文章領域中思考於生活中的實踐	若採分組教學，時間較匆促，討論時間有限
課程設計	4	每一單元課程，有其論述的主題，有為學、處世、助人、合作、社會關懷…融合思考，跨域學習	思考跨領域的課程，溝通與研習不易考量個別學生需求與興趣
課程實施	3.75	分組討論，同學彼此提出不同見解，討論分享完成所設計的學習作業	多元培育學生的興趣，須花比較多的時間探索學習
成效評估	4.0	學生能參與不同議題的探究分享，做中學，共同成長	循序漸進，思考分組及時間的掌控，須時間沉澱、統整與回饋

問題改善策略或方法表

待改善問題	改善策略或方法
跨領域學習的知識與統整	教師須持續進行跨域的課程，須培養跨領域的認知與技能
多元課程的選擇	培養學生多元閱讀的興趣，提供各式樣不同的閱讀文本或議題
避免考試引導教學	能讓學生認識鄉土、文學跨域的各種可能，學習社會文化、關懷與溝通
學生的學習動機與興趣	運用各項教學資源，於分組中考慮興趣與與能力，藉同學互動分享，建構學習
多元評量的選擇	提供學生表達自我想法的機會，獨立思考與合作學習，進行評鑑與教學的修正